

เตรียมพร้อม

# สอบ

# TPAT5

ความถนัดครุศาสตร์-ศึกษาศาสตร์  
เฉลิมพงษ์ โชคกิจชัย  
(พี่หลิม Chokchaitutor)



สรุปเนื้อหาสำคัญที่ใช้สอบ TPAT5 ความถนัดครุศาสตร์-ศึกษาศาสตร์  
ตัวอย่างโจทย์ครบทุกพาร์ท และ MOCK EXAM พร้อมเฉลยละเอียด  
เตรียมสอบได้เหมือนลงสนามจริง!

# สารบัญ

## ส่วนที่ 1

โครงสร้างของข้อสอบ	9
► ความแตกต่างระหว่างข้อสอบ PAT5 และ TPAT5	10

## ส่วนที่ 2

สรุปเนื้อหา	13
ความสามารถพื้นฐานทางวิชาชีพครู	
► บทที่ 1.1 ความสามารถทางการสื่อสาร	14
• ข้อสอบการอ่านใน TPAT5	14
ความถนัดครูศาสตร์-ศึกษาศาสตร์	
• การอ่านเอาความ	15
• การอ่านสรุปความ	20
• การอ่านตีความ	40
► บทที่ 1.2 ความสามารถทางการคิดวิเคราะห์	49
• การคิดวิเคราะห์โจทย์ตรรกะทางภาษา	49
• การคิดวิเคราะห์โจทย์สรุปข้อมูลจากกราฟ	55
► บทที่ 1.3 ความสามารถทางเทคโนโลยีสารสนเทศ	70
• เทคโนโลยีสารสนเทศในชีวิตประจำวัน	70
• เทคโนโลยีสารสนเทศกับการเรียนการสอน	73
• การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างปลอดภัย	80
► บทที่ 1.4 ความสามารถทางการเข้าใจตนเองและผู้อื่น	86
• การเข้าใจตนเอง	86
• การเข้าใจผู้อื่น	86
• จิตวิทยาครูและการศึกษาเบื้องต้น	87

▶ บทที่ 1.5 ความสามารถทางการคิดเพื่อการเรียนรู้	93
• ตรรกะทางภาษา	93
• การตีความ	96
<b>คุณลักษณะความเป็นครู</b>	
▶ บทที่ 2.1 การมีมนุษยสัมพันธ์	107
• การมีมนุษยสัมพันธ์	107
• การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีของครู	108
▶ บทที่ 2.2 ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม	115
ชื่อสัตย์ ยุติธรรม	
• ข้อบังคับคุรุสภาว่าด้วยมาตรฐานวิชาชีพ พ.ศ. 2556	115
• มาตรฐานความรู้และ	116
ประกอบการณ์วิชาชีพ	
• มาตรฐานการปฏิบัติงาน	117
• จรรยาบรรณวิชาชีพครู	118
▶ บทที่ 2.3 การเข้าใจและยอมรับผู้อื่น	127
• สถิติปัญหาและความฉลาด	127
รูปแบบต่างๆ (7Q)	
• แรงจูงใจกับการเรียนการสอน	128
▶ บทที่ 2.4 การเป็นผู้เรียนรู้และรักที่จะแบ่งปัน	135
ความรู้ให้ผู้อื่น	
• บทบาทของครูในปัจจุบัน (ศตวรรษที่ 21)	135
• แผนการศึกษาแห่งชาติ	136
ฉบับ พ.ศ. 2560-2579	
• บรรยากาศในการเรียนรู้	136
• คำศัพท์เกี่ยวกับการศึกษา	137

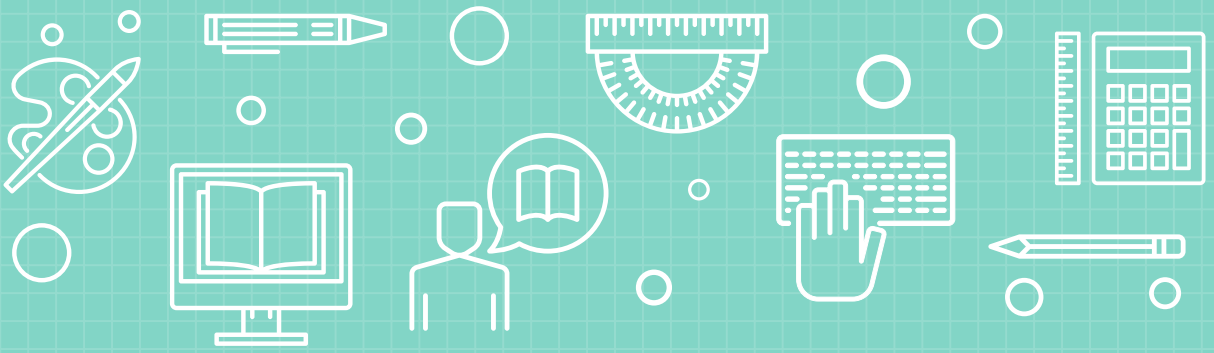
▶ บทที่ 2.5 การส่งเสริมให้ผู้อื่นมีความคิดสร้างสรรค์	145
และการเป็นผู้นำ	
• การฝึกให้เกิดความคิดสร้างสรรค์	145
• กระบวนการคิดเชิงออกแบบ	146
(Design Thinking)	
• คุณสมบัติการเป็นผู้นำ	146
• ทศพิธราชธรรม	147

### ส่วนที่ 3

ข้อสอบจำลอง (MOCK EXAM) และเฉลยละเอียด	154
ข้อสอบจำลอง (MOCK EXAM) TPAT5 ชุด 1	155
เฉลยข้อสอบจำลอง (MOCK EXAM) TPAT5 ชุด 1	187
ข้อสอบจำลอง (MOCK EXAM) TPAT5 ชุด 2	226
เฉลยข้อสอบจำลอง (MOCK EXAM) TPAT5 ชุด 2	258
ประวัตินักเขียน	292

ประวัตินักเขียน

GANBATTE



# ส่วนที่ 1

## โครงสร้างของข้อสอบ





# ความแตกต่างระหว่างข้อสอบ PAT5 กับ TPAT5

คำถามที่ 1 หนังสือ PAT5 สามารถใช้เตรียมสอบ TPAT5 ได้หรือไม่?

**ตอบ** ใช้เตรียมสอบ TPAT5 ไม่ได้ เพราะเนื้อหา PAT5 กับ TPAT5 ต่างกันมากพอสมควร ถ้าอ่านเฉพาะ PAT5 เนื้อหาจะไม่ครอบคลุมกับ TPAT5

**เนื้อหา PAT5 ความถนัดทางวิชาชีพครู** แบ่งเป็น 6 หัวข้อ รวม 120 ข้อ ได้แก่

- |                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| 1. จิตวิทยา ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับครู | ข้อ 1-20    |
| 2. ความรู้ทั่วไป (สังคม)              | ข้อ 21-40   |
| 3. การอ่านจับใจความ                   | ข้อ 41-60   |
| 4. ตรรกศาสตร์ทางภาษา                  | ข้อ 61-75   |
| 5. คณิตศาสตร์ (พื้นฐาน)               | ข้อ 76-100  |
| 6. การวัด IQ โดยภาพ                   | ข้อ 101-120 |

**เนื้อหา TPAT5 (เริ่มสอบปี 2566 เป็นปีแรก)** แบ่งเป็น 10 หัวข้อ รวม 100 ข้อ ได้แก่

**ส่วนที่ 1 : ความสามารถพื้นฐานทางวิชาชีพครู 50 ข้อ**

- |  |        |
|--|--------|
| 1. ความสามารถทางการสื่อสาร               | 10 ข้อ |
| 2. ความสามารถทางการคิดวิเคราะห์          | 10 ข้อ |
| 3. ความสามารถทางเทคโนโลยีสารสนเทศ        | 10 ข้อ |
| 4. ความสามารถทางการเข้าใจตนเองและผู้อื่น | 10 ข้อ |
| 5. ความสามารถทางการคิดเพื่อการเรียนรู้   | 10 ข้อ |

**ส่วนที่ 2 : คุณลักษณะความเป็นครู 50 ข้อ**

- |   |        |
|---|--------|
| 6. การมีมนุษยสัมพันธ์                                       | 10 ข้อ |
| 7. ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม สื่อสัติย์ ยุติธรรม        | 10 ข้อ |
| 8. การเข้าใจและยอมรับผู้อื่น                                | 10 ข้อ |
| 9. การเป็นผู้เรียนรู้และรักที่จะแบ่งปันความรู้ให้ผู้อื่น    | 10 ข้อ |
| 10. การส่งเสริมให้ผู้อื่นมีความคิดสร้างสรรค์และการเป็นผู้นำ | 10 ข้อ |

# บทที่ 1.1

## ความสามารถทางการสื่อสาร

“ครู” เป็นวิชาชีพหนึ่งที่ต้องปฏิบัติหน้าที่โดยอาศัยทักษะในการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ ด้วยเหตุนี้องค์กรทางการศึกษาจึงกำหนดให้ “ทักษะในการสื่อสาร” เป็นความสามารถพื้นฐานประการแรกทางวิชาชีพครู เพราะหากครูไม่สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพแล้ว ครูจะจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ที่ถูกต้อง เหมาะสม และยั่งยืนได้อย่างไร

ทักษะในการสื่อสารขั้นพื้นฐานอย่างหนึ่งคือ “การอ่าน” การอ่านถือเป็นทักษะที่สำคัญยิ่งในการรับสาร เป็นเครื่องมือที่มนุษย์ใช้แสวงหาความรู้และประสบการณ์เพื่อใช้พัฒนาตนเอง ทั้งยังสามารถนำไปใช้สร้างสรรค์สังคมได้อีกด้วย ดังนั้นข้อสอบ TPAT5 จึงมีการวัดและประเมินผลเรื่องความสามารถในการอ่าน (ความสามารถทางการสื่อสาร) ของผู้เข้าสอบด้วย

*TPAT5 ทำทายหมายให้คิด  
เพียรพิชิตข้อสอบอ่านผานสาม  
“อ่านเอาความ” “สรุปความ” และ “ตีความ”  
คะแนนงามไม่ยากหากตั้งใจ*



### ข้อสอบการอ่านใน TPAT5 ความถนัดครูศาสตร์-ศึกษาศาสตร์

ข้อสอบ TPAT5 ใน 10 ข้อแรก เป็นข้อสอบที่ใช้วัดความสามารถทางการสื่อสารซึ่งถือเป็นความสามารถพื้นฐานทางวิชาชีพครู โดยข้อสอบ TPAT5 จะวัดความสามารถในการอ่าน 3 ระดับ ได้แก่

1. การอ่านเอาความ (Reading Comprehension)
2. การอ่านสรุปความ (Summative Reading)
3. การอ่านตีความ (Interpretive Reading)

นิทานเรื่อง “แมลงวันกับไหนด้า” เล่าเรื่องราวของฝูงแมลงวันจอมตะกละที่ต้องจบชีวิตลงอย่างน่าสงสาร ซึ่งสามารถนำเทคนิค 5W1H มาใช้ในการอ่านเอาความได้ดังนี้

คำถาม	รายละเอียด	คำตอบ
Who (ใคร)	เรื่องนี้กล่าวถึง <b>ใคร</b> บ้าง	หญิงคนหนึ่ง และฝูงแมลงวัน
What (อะไร)	<b>อะไร</b> หกราดอยู่บนพื้นเรือน	ไหนด้า
Where (ที่ไหน)	เรื่องราวนี้เกิดขึ้น <b>ที่ไหน</b>	บ้านหลังเล็กในชนบท
When (เมื่อใด)	เรื่องราวนี้เกิดขึ้น <b>เมื่อไร</b>	ตอนเช้า
Why (ทำไม)	<b>ทำไม</b> ฝูงแมลงวันจึงตาย	ตัวลูกกลัวยูในไหนด้า
How (อย่างไร)	ก่อนจะตายฝูงแมลงวัน <b>ทำอย่างไร</b>	ร้องบอกกัน (ถึงสาเหตุของความผิดพลาด)

วิธีหาคำตอบของคำถามแต่ละข้อก็คือ เราต้องอ่านบทความตั้งแต่ต้นจนจบอย่างละเอียด จะอ่านด้วยการอ่านแบบคร่าวๆ (Skimming) หรือการอ่านแบบกวาดตา (Scanning) ไม่ได้ ไม่เช่นนั้นอาจพลาดคำตอบที่สำคัญไปอย่างน่าเสียดาย

คำตอบของคำถามตามเทคนิค 5W1H จากเรื่องแมลงวันกับไหนด้า เกิดจากการพิจารณาบทอ่านตั้งแต่ต้นจนจบโดยละเอียดดังนี้

วิเคราะห์ 5W1H	คำตอบ
Who : เรื่องนี้กล่าวถึง <b>ใคร</b>	หญิงคนหนึ่ง และฝูงแมลงวัน พิจารณาจากวรรคที่ว่า “ <b>หญิงคนหนึ่ง</b> ทำไหนด้าหกราดอยู่บนพื้นเรือน” กับ “ <b>แมลงวัน</b> ได้กลืนไหนด้าก็ <b>พากัน</b> บินมาจับกินอยู่ในที่ที่หก” <b>อธิบายเพิ่มเติม</b> ตอบว่าแมลงวันไม่ได้ เพราะ “พากัน” บ่งบอกความเป็น “พหูพจน์” อย่างชัดเจน ต้องใช้คำว่า “ <b>ฝูงแมลงวัน</b> ” จึงจะถูกต้อง
What : <b>อะไร</b> หกราดอยู่บนพื้นเรือน	<b>ไหนด้า</b> พิจารณาจากวรรคที่ว่า “ <b>หญิงคนหนึ่ง</b> ทำ <b>ไหนด้า</b> หกราดอยู่บนพื้นเรือน”
Where : เรื่องราวนี้เกิดขึ้น <b>ที่ไหน</b>	<b>บ้านหลังเล็กในชนบท</b> พิจารณาจากวรรคที่ว่า “ที่ <b>บ้านหลังเล็กในชนบท</b> ”
When : เรื่องราวนี้เกิดขึ้น <b>เมื่อไร</b>	<b>ในตอนเช้า</b> พิจารณาจากวรรคที่ว่า “หลังสิ้น <b>เสียงไก่ขัน</b> ” ซึ่งน่าจะเป็นเสียงของไก่ขันในยามเช้า



## ตัวอย่างโจทย์ การอ่านสรุปความ

### ข้อความที่ 1 : ใช้ตอบคำถามข้อ 1

ความอิจฉาย่อมมีพื้นฐานจากการเปรียบเทียบเป็นสำคัญ ดังนั้นอาจกล่าวอีกนัยหนึ่งได้ว่า หากเราไม่ได้มองใคร เห็นสิ่งใดให้เกิดการเปรียบเทียบ หรือถูกกระตุ้น ย่อมไม่ทำให้ความรู้สึกนั้นเกิดขึ้น แต่ด้วยชีวิตที่ดำเนินไป แม้จะไม่ได้ไปสอดส่องหา บางสิ่งก็เข้ามาเองให้รู้สึกได้เช่นกัน เพียงแต่ไม่ว่าจะไปมองเห็นหรือมีสิ่งกระตุ้นเข้ามาให้เห็นโดยบังเอิญก็ไม่อาจทำให้เรารู้สึกอะไรได้ หากเรามีความสุขของเราเอง

#### 1. แนวคิดสำคัญของข้อความข้างต้นคือข้อใด

- 1) การเปรียบเทียบเป็นต้นเหตุให้เราเกิดความรู้สึกอิจฉา
- 2) หากเราไม่ยากให้เกิดความรู้สึกอิจฉาก็ไม่ต้องเปรียบเทียบ
- 3) เราไม่สามารถหลีกเลี่ยงความรู้สึกอิจฉาที่เกิดจากการดำเนินชีวิต
- 4) เราต้องพยายามไม่ให้จิตใจหวั่นไหวไปตามสิ่งเร้ารอบตัวที่มากกระทบ
- 5) หากเรารู้วิธีสร้างความสุขให้แก่ตนเองแล้ว เราจะไม่เกิดความรู้สึกอิจฉา

#### ตอบ 5) หากเรารู้วิธีสร้างความสุขให้แก่ตนเองแล้ว เราจะไม่เกิดความรู้สึกอิจฉา

**อธิบาย** เพราะเป็นแนวคิดสำคัญของข้อความ พิจารณาจากข้อความท้ายบทอ่านที่ว่า “เพียงแต่ไม่ว่าจะไปมองเห็นหรือมีสิ่งกระตุ้นเข้ามาให้เห็นโดยบังเอิญก็ไม่อาจทำให้เรารู้สึกอะไรได้ หากเรามีความสุขของเราเอง” กล่าวคือ

บทอ่านนี้ผู้เขียนเปิดเรื่องด้วยการยกความจริงซึ่งเป็นมูลเหตุที่ทำให้เกิดความรู้สึกอิจฉา จากนั้นจึงอธิบายขยายความเกี่ยวกับความรู้สึกอิจฉา แล้วจึงปิดเรื่องด้วยวิธีการที่จะช่วยให้ไม่เกิดความรู้สึกอิจฉา ด้วยเหตุนี้คำว่า “**ความอิจฉา**” ถือเป็น

**คำสำคัญ**ของบทอ่านนี้ จึงตัดข้อ 4) ทิ้ง

ในบทอ่านมีคำเชื่อมที่น่าสนใจอยู่ 3 คำ ได้แก่ “**ดังนั้น**” “**แต่**” และ “**เพียงแต่**” เราจึงสามารถนำเทคนิคบันไดขั้นที่ 3-5 ของเทคนิคบันได 6 ขั้น มาใช้ในการตัดส่วนขยายได้ นั่นคือ

① เหตุ

ผล

ความอิจฉาย่อมมีพื้นฐานจากการเปรียบเทียบเป็นสำคัญ ดังนั้นอาจกล่าวอีกนัยหนึ่งได้ว่า หากเราไม่ได้มองใคร เห็นสิ่งใดให้เกิดการเปรียบเทียบ หรือถูกกระตุ้น ย่อม

② หน้า “แต่” ตัดทิ้ง

ไม่ทำให้ความรู้สึกนั้นเกิดขึ้น แต่ด้วยชีวิตที่ดำเนินไป—แม้จะไม่ได้ไปสอดส่องหา

### ③ หน้า “เพียงแต่” ตัดทิ้ง

บางสิ่งก็เข้ามาเองให้รู้สึกได้เช่นกัน เพียงแต่ไม่ว่าจะไปมองเห็นหรือมีสิ่งกระตุ้นเข้ามาให้เห็นโดยบังเอิญก็ไม่อาจทำให้เรารู้สึกอะไรได้ หากเรามีความสุขของเราเอง

1. ตัดข้อความ “ความอิจฉาย่อมมีพื้นฐานจากการเปรียบเทียบเป็นสำคัญ” ออก เพราะเป็นเนื้อความในส่วนที่แสดงสาเหตุ และเก็บข้อความ “**ดังนั้น**อาจกล่าวอีกนัยหนึ่งได้ว่า หากเราไม่ได้มองใคร เห็นสิ่งใดให้เกิดการเปรียบเทียบ หรือถูกกระตุ้น ย่อมไม่ทำให้ความรู้สึกนั้นเกิดขึ้น” ไว้ เพราะเป็นเนื้อความในส่วนที่แสดงผลลัพธ์
2. ตัดข้อความ “ดังนั้นอาจกล่าวอีกนัยหนึ่งได้ว่า หากเราไม่ได้มองใคร เห็นสิ่งใดให้เกิดการเปรียบเทียบ หรือถูกกระตุ้น ย่อมไม่ทำให้ความรู้สึกนั้นเกิดขึ้น” ออก เพราะเราต้องให้ความสนใจเฉพาะประโยคที่อยู่หลังคำเชื่อมที่แสดงความขัดแย้ง ซึ่งคือ “**แต่**ด้วยชีวิตที่ดำเนินไป แม้จะไม่ได้ไปสอดส่องหา บางสิ่งก็เข้ามาเองให้รู้สึกได้เช่นกัน”
3. ข้อความลักษณะแย้ง “**เพียงแต่**ไม่ว่าจะไปมองเห็นหรือมีสิ่งกระตุ้นเข้ามาให้เห็น โดยบังเอิญก็ไม่อาจทำให้เรารู้สึกอะไรได้ หากเรามีความสุขของเราเอง” จะเน้นประโยคหลัง ดังนั้นเราจึงสามารถตัดข้อความก่อนหน้าได้

หลังจากที่เราตัดส่วนขยายประโยคใจความสำคัญทั้งหมดออกแล้ว เราต้องเรียบเรียงข้อความใหม่ คำว่า “**รู้สึกอะไร**” ในข้อความนี้ ซึ่งถือเป็นคำสำคัญแบบกล่าวซ้ำ โดยไม่ใช่คำเดิมนั้น หมายถึง “**ความอิจฉา**”

เมื่อเรียบเรียงข้อความใหม่จะได้ว่า “**เราจะไม่เกิดความรู้สึกอิจฉา หากเรารู้วิธีสร้างความสุขให้แก่ตนเอง**” ซึ่งตรงข้อ 5)

#### อธิบายตัวเลือกอื่น

ข้อ 1), 2), 3) เป็นเพียงการยกข้อความส่วนหนึ่งจากบทอ่านข้างต้นมาเรียบเรียงใหม่เท่านั้น

ข้อ 4) ไม่ปรากฏในข้อความส่วนใดของบทอ่านนี้เลย



## 2. การคิดวิเคราะห์เชิงสรุปข้อมูลจากกราฟ

โจทย์จะให้แผนภาพหรือแผนผังมา และให้วิเคราะห์ข้อมูล (อาจจะต้องใช้คณิตศาสตร์เล็กน้อย (คณิต ม.ต้น))

### สูตรที่ใช้ในการอ่านกราฟ

#### สูตรการหาค่าสิ่งที่เราสนใจจากร้อยละ (%)

$$\text{ค่าที่สนใจ} = \frac{\%}{100} \times \text{ทั้งหมด}$$

#### สูตรการหาร้อยละ (%)

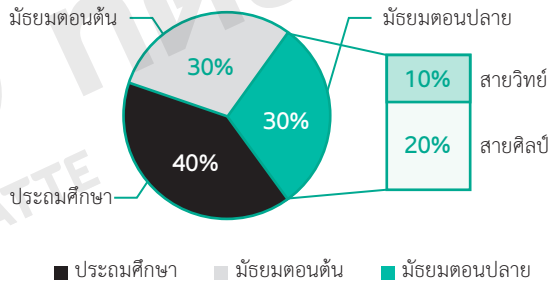
$$\% = \frac{\text{สนใจ}}{\text{สิ่งที่เทียบ}} \times 100$$

### ตัวอย่างที่ 1

ภาพต่อไปนี้จะแสดงจำนวนนักเรียนของโรงเรียนแห่งหนึ่ง

โรงเรียนแห่งนี้มีนักเรียนทั้งหมด 2,000 คน

จำนวนนักเรียนในโรงเรียน (แยกตามลำดับชั้น)



จงหาจำนวนนักเรียนแต่ละระดับชั้น ดังนี้

ระดับชั้น	จำนวนนักเรียน (คน)
1) ประถมศึกษา	800 คน
2) มัธยมตอนต้น	600 คน
3) มัธยมตอนปลาย (สายวิทย์)	200 คน
4) มัธยมตอนปลาย (สายศิลป์)	400 คน

จงหาจำนวนนักเรียน ดังนี้

- 1) นักเรียนชาย ม.6/1 มีอยู่ร้อยละเท่าใดของนักเรียนทั้งหมด
- 2) นักเรียนชาย ม.6/1 มีอยู่ร้อยละเท่าใดของนักเรียนห้อง ม.6/1
- 3) นักเรียน ม.6/1 มีอยู่ที่เปอร์เซ็นต์

วิธีทำ ใช้สูตรการหาร้อยละ (%)

$$\% = \frac{\text{สนใจ}}{\text{สิ่งที่เทียบ}} \times 100$$

- 1) นักเรียนชาย ม.6/1 มีอยู่ร้อยละเท่าใดของนักเรียนทั้งหมด

สนใจ

สิ่งที่เทียบ

$$\% = \frac{15 \text{ คน}}{120 \text{ คน}} \times 100$$

ตอบ ร้อยละ 12.5

- 2) นักเรียนชาย ม.6/1 มีอยู่ร้อยละเท่าใดของนักเรียนห้อง ม.6/1

สนใจ

สิ่งที่เทียบ

$$\begin{aligned} \text{นักเรียนห้อง ม.6/1} &= \text{ชาย} + \text{หญิง} \\ &= 15 + 25 \\ &= 40 \text{ คน} \end{aligned}$$

$$\% = \frac{15 \text{ คน}}{40 \text{ คน}} \times 100$$

ตอบ ร้อยละ 37.5

- 3) นักเรียน ม.6/1 มีอยู่ที่เปอร์เซ็นต์

สนใจ 40 คน

สิ่งที่เทียบ

\*ไม่เขียน แสดงว่าเทียบทั้งหมด (120 คน)\*

$$\% = \frac{40 \text{ คน}}{120 \text{ คน}} \times 100$$

ตอบ ประมาณ 33.33%

# บทที่ 2.4

## การเป็นผู้เรียนรู้และรักที่จะแบ่งปัน ความรู้ให้ผู้อื่น



### บทบาทของครูในปัจจุบัน (ศตวรรษที่ 21)

บทบาทของครูเปลี่ยนไปอย่างสิ้นเชิง ครูต้องเปลี่ยนบทบาทของตนเองจาก “ครูสอน (Teacher)” ไปเป็น “ครูฝึก (Coach)” หรือ “ผู้อำนวยการความสะดวกในการเรียนรู้” (Learning Facilitator)

**ครูในศตวรรษที่ 21** มีลักษณะดังนี้

**ทริค!** ไม่ต้องท่องจำ เน้นทำความเข้าใจว่ามีอะไรบ้าง

- 1) ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 2) มีความรู้ความคิดที่มีเหตุผลเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้เรียน
- 3) เป็นผู้สนับสนุนให้ผู้เรียนพัฒนาตนได้ตามศักยภาพ
- 4) จัดกิจกรรมและบรรยากาศการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีความสุข
- 5) ยอมรับความแตกต่างของผู้เรียนแต่ละบุคคล
- 6) พัฒนาผู้เรียนให้มีกระบวนการคิดวิเคราะห์และมีความคิดสร้างสรรค์
- 7) ใช้เทคโนโลยีและสรรหาเทคนิคการสอนแบบใหม่ให้สอดคล้องกับสังคมในปัจจุบัน
- 8) ครูต้องยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม
- 9) สร้างแรงบันดาลใจให้กับผู้เรียนเป็นผู้ใฝ่เรียนรู้
- 10) พัฒนาโรงเรียนร่วมกับบุคลากร ผู้บริหารและชุมชน
- 11) มีนิสัยเป็นผู้รักการเรียนรู้ตลอดชีวิต
- 12) มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม
- 13) บูรณาการความรู้ต่างๆ ที่มีมาพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ๆ
- 14) ร่วมมือกับผู้ปกครองในการพัฒนาและแก้ไขปัญหาของผู้เรียน



## แผนการศึกษาแห่งชาติ ฉบับ พ.ศ. 2560–2579

แผนการศึกษาแห่งชาติ ฉบับ พ.ศ. 2560-2579 มีการระบุทักษะการเรียนรู้ที่สำคัญในศตวรรษที่ 21 คือ 3R8C  
 3R คือ สิ่งจำเป็นที่นักเรียนทุกคนต้องทำได้  
 8C คือ ทักษะการใช้ชีวิตที่ควรจะพัฒนาให้นักเรียนทุกคน

### ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

3R8C

Reading  
อ่านออก

WRiting  
เขียนได้

ARithmetics  
คิดเลขได้

#### (Critical Thinking and Problem Solving)

ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ  
และทักษะในการแก้ปัญหา

#### (Communications, Information and Media Literacy)

ทักษะด้านการสื่อสาร สารสนเทศ และรู้เท่าทันสื่อ

#### (Creativity and Innovation)

ทักษะด้านการสร้างสรรค์และนวัตกรรม

#### (Computing and ICT Literacy)

ทักษะด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี  
สารสนเทศและการสื่อสาร

#### (Cross-Cultural Understanding)

ทักษะด้านความเข้าใจต่างวัฒนธรรม  
ต่างกระบวนทัศน์

#### (Career and Learning Skills)

ทักษะอาชีพและทักษะการเรียนรู้

#### (Collaboration Teamwork and Leadership)

ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม  
และภาวะผู้นำ

#### (Compassion)

ความมีเมตตา กรุณา วินัย  
คุณธรรม จริยธรรม



## บรรยากาศในการเรียนรู้

ควรปรับใช้ให้เหมาะสมกับรูปแบบการเรียนการสอนและวัตถุประสงค์ที่ต้องการให้นักเรียนได้รับ

- 1) **บรรยากาศแห่งการควบคุม** ฝึกให้นักเรียนมีระเบียบวินัย ครูต้องมีเทคนิคในการปกครอง ให้นักเรียนรู้จักทำหน้าที่และใช้สิทธิ์ของตนเองอย่างมีขอบเขต
- 2) **บรรยากาศที่มีอิสระ** ฝึกให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์ ได้คิดโดยปราศจากความวิตกกังวล ให้นักเรียนทดลองเรียนรู้และมีโอกาสที่จะทำผิดพลาดได้โดยไม่ต้องกลัว
- 3) **บรรยากาศที่มีการยอมรับนับถือ** ครูให้ความสำคัญกับนักเรียน ให้นักเรียนเกิดความเชื่อมั่นและยอมรับนับถือในตนเอง



# ส่วนที่ 3

ข้อสอบจำลอง (MOCK EXAM)

และเฉลยละเอียด



23. ครูไอรินพานักเรียนไปร่วมกิจกรรมทดลองวิทยาศาสตร์ที่งานสัปดาห์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ และถ่ายวิดีโอการร่วมกิจกรรมของนักเรียนมาเพื่อลงในสื่อโซเชียลมีเดียเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการทดลองแก่ผู้อื่น แต่วิดีโอที่ถ่ายได้มีภาพที่ชัดเจนของบุคคลภายนอกหลายๆ คนติดมาด้วย ครูไอรินควรทำอย่างไรจึงจะเหมาะสมมากที่สุด เพื่อปฏิบัติตามพระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562 (Personal Data Protection Act: PDPA)

- 1) ไม่นำวิดีโอลงในสื่อโซเชียลมีเดียสาธารณะ แต่ให้เฉพาะนักเรียนที่สอนดูเท่านั้น
- 2) ปิดบังใบหน้าของบุคคลภายนอกที่ไม่เกี่ยวข้องด้วยรูปสติกเกอร์ใบหน้าการ์ตูน
- 3) ตามหาบุคคลภายนอกที่ถ่ายรูปติดมาด้วยตนเองเพื่อขออนุญาตใช้ภาพ
- 4) นำวิดีโอลงในสื่อโซเชียลมีเดีย พร้อมลงรายละเอียดขออนุญาตบุคคลภายนอกได้คลิวิดีโอ
- 5) ลงในสื่อโซเชียลมีเดียได้ตามปกติ เพราะบุคคลภายนอกไม่ใช่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการทดลอง

24. โรงเรียนแห่งหนึ่งพบว่ามิดิทรัมป์ลินที่อยู่ในโรงเรียนหายอยู่เป็นประจำในเวลากลางคืน เมื่อตรวจสอบก็ไม่พบสิ่งผิดปกติ ถ้าท่านเป็นผู้อำนวยการโรงเรียน ท่านจะแก้ปัญหาอย่างไรจึงจะเหมาะสมที่สุด

- 1) ติดกล้องวงจรปิดเพื่อตรวจสอบความเรียบร้อยในโรงเรียน
- 2) ประชุมครูทุกคนในโรงเรียนเพื่อขอความคิดเห็น
- 3) ขอความร่วมมือให้ครูผลัดเวรกันมาเฝ้าโรงเรียนในยามวิกาล
- 4) จ้างบริษัทรักษาความปลอดภัยมาเฝ้าโรงเรียนตลอด 24 ชั่วโมง
- 5) มาเฝ้าสังเกตการณ์ด้วยตนเองทุกคืน

25. ครูเพ็ญศรีเป็นครูสอนวิชาภาษาอังกฤษ ครูเพ็ญศรีพบปัญหาว่า นักเรียนในห้องที่ครูเพ็ญศรีสอนบางคนเรียนตามเพื่อนไม่ทันเพราะไม่เข้าใจในบทเรียน แต่นักเรียนบางคนเรียนทันเพราะมีพื้นฐานความรู้วิชาภาษาอังกฤษที่ดี ท่านคิดว่าแนวทางการแก้ปัญหาของครูเพ็ญศรีในข้อใดเหมาะสมมากที่สุด

- 1) สอนเฉพาะนักเรียนที่ตามทัน นักเรียนที่เรียนตามไม่ทันให้ไปอ่านทบทวนกันเอง
- 2) สอนให้ช้าลง เพื่อให้ทันนักเรียนที่เรียนตามไม่ทันเรียนได้
- 3) ขอผู้อำนวยการให้เปลี่ยนห้องสอน เพราะคิดว่าตนเองไม่มีความสามารถในการสอน ควรให้โอกาสผู้อื่นสอนแทน
- 4) ให้นักเรียนที่เรียนตามไม่ทันมาสอบถามภายหลังนอกเวลาเรียน และติวให้เป็นรายบุคคล
- 5) บันทึกวิดีโอการสอนในห้องเรียน และอัปโหลดขึ้นเว็บไซต์ให้นักเรียนที่ตามไม่ทันสามารถไปดูทบทวนได้



**23. ตอบ 2) ปิดบังใบหน้าของบุคคลภายนอกที่ไม่เกี่ยวข้องกับตัวรูปสติกเกอร์ใบหน้าการ์ตูน**

**อธิบาย** เป็นวิธีที่สะดวกและง่ายในการปฏิบัติ และไม่ละเมิด PDPA

**อธิบายตัวเลือกอื่น**

- 1) ผิด เพราะเป็นวิธีที่ไม่เหมาะสม และทำให้วิดีโอที่มีประโยชน์ไม่ได้รับการเผยแพร่ตามจุดประสงค์
- 3) ผิด เพราะเป็นวิธีที่ไม่สะดวกและใช้เวลานาน
- 4) ผิด เพราะละเมิด PDPA ควรขออนุญาตก่อนจะมีการเผยแพร่ในที่สาธารณะ
- 5) ผิด เพราะแม้ว่าจะไม่มีส่วนเกี่ยวข้องกับกิจกรรม แต่การที่มีภาพบอกรับตัวบุคคลได้ชัดเจน ต้องขออนุญาตก่อนที่จะมีการเผยแพร่ในที่สาธารณะ

**24. ตอบ 1) ติดกล้องวงจรปิดเพื่อตรวจสอบความเรียบร้อยในโรงเรียน**

**อธิบาย** การติดกล้องวงจรปิดเป็นวิธีที่ง่ายและสะดวก เมื่อเกิดเหตุก็สามารถย้อนดูภาพ และมีหลักฐานส่งให้ตำรวจตรวจสอบได้

**อธิบายตัวเลือกอื่น**

- 2), 3) ผิด เพราะเป็นการสร้างภาระเพิ่มให้กับครูในโรงเรียน
- 4) ผิด เพราะสิ้นเปลืองค่าใช้จ่าย
- 5) ผิด เพราะเป็นการทำงานผิดพลาด

**25. ตอบ 5) บันทึกวิดีโอการสอนในห้องเรียน และอัปโหลดขึ้นเว็บไซต์ให้นักเรียนที่ตามไม่ทันสามารถไปดูทบทวนได้**

**อธิบาย** วิดีโอมีข้อดีที่สามารถเรียนทบทวนซ้ำได้ เลื่อนเวลาในการดูทบทวนได้ตลอด 24 ชั่วโมง ทำให้สะดวกทั้งครูผู้สอนและนักเรียน เป็นการนำเทคโนโลยีมาใช้ประโยชน์เพื่อลดภาระงาน และแก้ปัญหาให้นักเรียนเรียนตามไม่ทัน

**อธิบายตัวเลือกอื่น**

- 1), 3) ผิด เพราะปิดความรับผิดชอบ
- 2) ผิด เพราะอาจทำให้นักเรียนกลุ่มอื่นๆ ที่เรียนได้ทันเบื่อหน่าย
- 4) ผิด เพราะเป็นการเพิ่มภาระงานและอาจส่งผลกระทบต่อเวลาในการจัดเตรียมการสอน

**26. ตอบ 4) ส่งงานและการบ้านผ่านกลุ่ม Line เพื่อให้สะดวกในการแจ้งนักเรียนในกรณีมีงานเร่งด่วน**

**อธิบาย** การส่งงานทุกที่ทุกเวลาเป็นการสร้างภาระให้กับผู้เรียน ครูผู้สอนควรวางแผนในการส่งงานให้เหมาะสมทั้งปริมาณและระยะเวลาที่มอบหมายให้ทำ

**อธิบายตัวเลือกอื่น**

- 1) เหมาะสม เพราะช่วยให้นักเรียนมีช่องทางในการสอบถามครูได้ง่ายขึ้น
- 2) เหมาะสม เพราะ Google Calendar มีระบบแจ้งเตือน ช่วยให้นักเรียนไม่พลาดในการบริหารเวลา



เน้นเนื้อหาสำคัญที่มักจะออกข้อสอบ  
พร้อมตัวอย่าง**โจทย์**รวมกว่า **300 ข้อ**  
เสริมความเข้าใจด้วย**เฉลยละเอียด**ครบทุกข้อ



**แนวข้อสอบจำลอง (MOCK EXAM)**  
อ้างอิงจาก Blueprint  
จับเวลาฝึกทำได้เหมือนสอบจริง



ใช้สำหรับเตรียมสอบ TPAT5  
ความถนัดครูศาสตร์-ศึกษาศาสตร์  
**มั่นใจเต็ม 100%** พร้อมลงสนามสอบ!



**GANBATTE**  
"จุดหมาย...ไม่จบกัน"

สำนักพิมพ์กัมมิตตะ  
[www.ganbattebook.com](http://www.ganbattebook.com)

 ganbattebook



หมวดคู่มือเตรียมสอบ  
ISBN 978-616-494-093-2  
ราคา 319 บาท



9 786164 940932