

CAUTION!



ข้อควรระวังในการใช้หนังสือ

โปรดใช้ด้วยความระมัดระวัง และอย่าใช้บ่อยมากเกินไป
เพราะอาจทำให้อีกฝ่ายคิดได้และกลับตัวเป็นคนดี

คำนำสำนักพิมพ์

“เวรย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร”

ในฐานะพุทธศาสนิกชน เราถูกสอนกันมาแบบนั้น

แต่ถ้าคุณยังไม่คิดจะพาตัวเองไปสู่นิพพานในเร็วๆ นี้
และบังเอิญต้องพบเจอกับคนบางประเภทที่เข้ามาทดสอบ
ความอดทน จนรู้สึกว่าชาตินี้คงบำเพ็ญเพียรต่อไปไม่ไหวแล้ว

อย่าเพิ่งพ่ายแพ้ให้เสียงในหัว ด่าทอหยาบๆ คายๆ
หรือตอบโต้ด้วยการใช้กำลัง

ถ้าจะจองเวอร์ทั้งที่ เราก็คควรจองเวอร์อย่างสุภาพ
พูดให้น้อย ยิ้มให้หวาน เลือกคำให้ดี
...และหนังสือเล่มนี้จะสอนวิธีนั้นให้คุณเอง

อย่างไรก็ดี ในหน้าต่อจากนี้คุณอาจได้พบกับ
คำบางคำที่ไม่ได้สุภาพนัก รวมถึงสำนวนและลีลา
การใช้ภาษาที่เป็นเอกลักษณ์ของคัมภีร์ แอดดัมส์
ซึ่งอาจทำให้คุณขำคังปากหรือเอามือทาบอกอยู่บ้าง

อยากให้คุณลองเปิดใจอ่านต่ออีกสักนิด
ไม่จำเป็นต้องเห็นด้วยกับทุกคำ แค่สนุกไปกับมันก็พอ

ไม่ว่า ครั้งหน้าทีเจอคนที่ทำให้เส้นความอดทนของคุณขาดผึง
คุณก็สามารถยิ้มรับ พร้อมมีคำตอบในใจแล้วว่า
สุภาพชนจะเรียบเรียงความคิด และได้กลับอย่างไรให้มันสาสมกัน

สำนักพิมพ์วีเลิร์น

จุดเริ่มต้น

ยินดีต้อนรับสู่โลกที่เต็มไปด้วยผู้คนซึ่งทำให้เราต้องกลับบ้าน
มานั่งหัวฟัดหัวเหวี่ยงด้วยความหงุดหงิดอยู่บ่อยครั้งค่ะ

โลกที่ความอดทนต่อความระยำถูกยกให้เป็นมารยาท
ความหน้าด้านถูกตีความว่าเป็นความมั่นใจ
และคนที่สร้างปัญหาให้คนอื่นยังลอยหน้าลอยตา
ใช้ชีวิตอย่างมีความสุขยิ่งกว่าคนที่ต้องตามเช็ดขี้เช็ดเยี่ยว
ของเขาเสียอีก

ฉันเองก็เป็นหนึ่งในเหยื่อผู้เคราะห์ร้ายที่ต้องเผชิญกับ
สถานการณ์เฮงซวยพวกนี้อยู่บ่อยครั้ง

ซึ่งนั่นก็คงไม่ต่างจากพวกคุณเท่าไรนักใช้ไหมล่ะคะ
แต่แทนที่จะลดตัวลงไปพ่นคำหยาบคายขึ้นตำ
สวนกลับให้เสียระดับสติปัญญา ฉันค้นพบว่า
การลากพวกมันมาตบกลางสี่แยกด้วยถ้อยคำที่นุ่มนวล
มันเป็นสุนทรียภาพกว่าเยอะ

ความสนใจที่แท้จริงไม่ใช่แค่การด่าไอ้พวกนั้นให้หน้าชา
แต่คือการยื่นมองหน้าโง่ๆ ของมันที่ยังคงยิ้มได้เพราะตามไม่ทัน
คำด่าของเรา

วินาทีนั้นแหละค่ะที่เราจะได้บันทึกสถิติอย่างเป็นทางการ
ว่า “พบคนโง่เพิ่มขึ้นอีก 1 อัตรา” ซึ่งมันช่างเป็น
เรื่องที่ทั้งน่าเวทนาและบันเทิงใจในเวลาเดียวกัน

แรงบันดาลใจแรกเริ่มของความซาติสม์ทางวรรณกรรมนี้มาจากหนังสือชื่อดังอย่าง “วิธีใช้คำพูดเชื่อดนึมๆ สไตล์ผู้ตีเกียวโต”

แต่ขอพูดตามตรงนะคะ บริบทสังคมไทยมันเข้มข้นและสารเลวเกินกว่าตำราญี่ปุ่นเล่มนั้นจะรับมือไหว ตัวอย่างคำพูดในเล่มค่อนข้างเบาเกินไปจนไม่สาแก่ใจคนถูกกระทำ

ฉันก็เลยเริ่มลงมือคิดสถานการณ์สมมุติที่เกิดขึ้นต่างกรรมต่างวาระในรสชาติเผ็ดร้อนแบบไทยๆ ประเภทที่เจอได้ตั้งแต่ยายตัวร้ายในออฟฟิศยันหญิงแก่ที่อาศัยอยู่ข้างบ้าน แล้วเอามาเขียนระบายความแค้นลงในเพจ “คมศักดิ์ แอดดัมส์”

ไม่นึกไม่ฝันเหมือนกันค่ะว่าความเกลียดชังของฉันจะไปเข้าตาสำนักพิมพ์วิลิรัน จนพวกเขาเกิดไอเดียพิลึกๆ ชวนฉันรวมเล่มออกมาเป็นหนังสือที่อยู่ในมือคุณตอนนี้

และก่อนจะเข้าใจผิดกันไปไกล หนังสือเล่มนี้
ไม่ได้ถูกเขียนขึ้นมาเพื่อเปลี่ยนสังคมหรอกค่ะ

อย่าได้มองหาจริยธรรมอันสูงส่งหรือทางออก
เพื่อสันติภาพจากมันเลย เพราะบางคำตอบในหนังสือเล่มนี้
อาจสร้างปัญหาใหม่ให้คุณ มากกว่าที่จะแก้ปัญหาเก่าด้วยซ้ำ

เป้าหมายเดียวของมันคือ “สอนให้คุณสู้สังคม”
สู้กับความอุปาทัรร้ายวันที่ค่อยๆ กัดกินความมอดทน
ของคนธรรมดาไปทีละนิด

ท้ายที่สุด หากอ่านจนจบแล้วพบว่าจิตใจของคุณ
มันช่างเปราะบางเกินกว่าจะหยิบอาวูธขั้นนี้ไปใช้จริง
ก็ถือเสียว่าซื้อหนังสือเล่มนี้ไปอ่านเอาบันเทิงก็แล้วกัน

อย่างน้อยๆ ในวันที่คุณโดนโลกเฮงซวยโขกสับจนทำได้แค่
นั่งหน้าแท่ง คุณจะรู้ว่ากำลังหายใจร่วมชั้นบรรยากาศ
กับสิ่งมีชีวิตประเภทใด

และถ้าปากของคุณมันยังหนักเกินกว่าจะพูดอะไรออกไป
ก็โปรดจยีนมองแล้วไว้อาลัยให้กับ

คนเหล่านั้น...

01

เวลาเจอคนไ้มารยาท
กักรื่องรูปร่าง
เช่น อ้วนขึ้นนะ
หรือผอมจังเลย

เสียงในหัว

หนักหัวแม่มึงเธอ

คำพูดที่แนะนำ

ถ้าวิจารณ์รูปร่างคนอื่นตรงๆ แบบนี้
เราคงสนิทกันมากเลยนะคะ

พอได้เห็นสารรูปคนที่ชอบแซะเรื่องรูปร่างของฉัน
ก็อดตั้งคำถามกับพระเจ้าไม่ได้ว่า

ในวันที่พระองค์ปั้นเขาขึ้นมา
ได้ผลอหิบบเอาสิ่งใดมาเป็นวัตถุดิบหลัก
ถึงรังสรรค์ความอัปரியในคราบมนุษย์เช่นนี้ออกมาได้

ถ้าให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากเต็ม 100
อย่างน้อยต้องได้ 99 เลยละคะ
ที่ยัดทั้งความหมกมุ่นเรื่องรูปร่าง
และความเสือกในค่า BMI ของผู้อื่นมาไว้ในคนเดียวกัน

เสียอย่างเดียว ผลงานชิ้นนี้ดันออกมา
ในสภาพที่แถมองก็ชวนให้รู้สึกพะอืดพะอม
จนฉันแทบเก็บอาการรังเกียจและกลั่นขำไว้ไม่อยู่

38

เวลาเจอคนที่อาจโสดกว่า
ทำตัวไม่มีเหตุผลใส่
อะอะอ้างแต่
ตำแหน่งงานและอายุ

เสียงในหัว

มีหัวไว้ให้ผมหงอกอย่างเดียวหรืออีก

คำพูดที่แนะนำ

ประสบการณ์ของคุณช่วยลดความจำเป็นของเหตุผล
ไปได้เยอะเลยนะคะ

ฉันมักพึงระลึกไว้เสมอว่า

การที่บุคคลหนึ่งทำงานมานานจนมีตำแหน่งสูง
ไม่ได้หมายความว่าเขาจะฉลาดขึ้นตามปีปฏิทิน

แต่มันอาจหมายความว่า เขามีความทนทาน
ต่อความล้าหลังได้ดีกว่าคนทั่วไปเท่านั้นเอง

ฉันชอบนะ วัฒนธรรมการ “อาบน้ำร้อนมาก่อน”
บางคนแช่น้ำจนตัวยุ่ยอยู่ในบ่อ โดยไม่ได้สนใจว่า
โลกพัฒนาไปถึงไหนแล้ว

เหมือนได้เห็นซากไดโนเสาร์ที่ถูกค้นพบในจังหวัดกาฬสินธุ์
ลุกขึ้นมาตะโกนใส่ AI ว่าฉันเก่งกว่าเธอมากเพียงใด



ຈອນສ Diary

@KomsakAddams

หลายคนพยายามยึดเหยียดบทบาทนางร้ายให้ฉัน
เพียงเพราะมุมปากของฉันไม่ได้ยกขึ้นทำมุม 45 องศา

การมีใบหน้าที่ถูกเหมือนคนพร้อมก่อคดีอาชญากรรม
มันก็มีข้อดีอยู่เหมือนกันนะคะ

ฉันไม่จำเป็นต้องเปลืองพลังงานชีวิตไปกับการ
รักษามารยาท เพื่อปฏิบัติสมมุติภัยป่า เซลล์ตายตรง
หรือแม้แต่เพื่อนร่วมงานบางประเภท

“กูไม่อยากเลือกเรื่องของมึง
และมึงก็อย่ามาเลือกเรื่องของกู”

แม้ไม่ได้พูดประโยคนี้ออกมา แต่มันก็มักเล็ดลอด
และตะโกนออกมาผ่านใบหน้าของฉันเป็นปกติอยู่แล้ว